

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе по изобразительному искусству
(УМК «Начальная школа XXI века»)

Рабочая программа разработана на основе авторской программы Л. Г. Савенковой в соответствии с:

- федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;
- основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 59», с концепцией УМК «Начальная школа XXI века»;
- Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ООО в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 59», утверждённым приказом директора МБОУ «СОШ № 59» от 02.04.2016г № 42/3.

На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 135 ч: 1 класс — 33 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 34 ч (34 учебные недели).

Рабочая программа по изобразительному искусству была принята на заседании педагогического совета (протокол № 8 от 30.05.2016г.) и утверждена приказом директора МБОУ «СОШ № 59» от 30.05.2016г. №76/5.

Цель реализации программы:

- реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством;
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства;
- формирование нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

Перечень учебников (УМК «Начальная школа XXI века») и пособий, которые необходимо использовать для обеспечения реализации программы по изобразительному искусству:

Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство: 1-4 классы ФГОС; методическое пособие для учителя/ Л.Г. Савенкова, Н.В. Богданова. – М.; Вентана-Граф, 2016. – 128с.

Савенкова Л.Г., Изобразительное искусство: 1 класс ФГОС: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – 2 –е изд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 128 с.

Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство: 1 класс ФГОС: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская, Н.В. Богданова. – 2 – е изд. дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 64 с.

Савенкова Л.Г., Изобразительное искусство: 2 класс ФГОС: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – 2 –е изд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 128 с.

Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство: 2 класс ФГОС: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская, Н.В. Богданова. – 2 – е изд. дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 64 с.

Савенкова Л.Г., Изобразительное искусство: 3 класс ФГОС: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – 2 –е изд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 128 с.

Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство: 3 класс ФГОС: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская, Н.В. Богданова. – 2 – е изд. дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 64 с.

Савенкова Л.Г., Изобразительное искусство: 4 класс ФГОС: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – 2 –е изд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 128 с.

Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство: 4 класс ФГОС: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская, Н.В. Богданова. – 2 – е изд. дораб. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 64 с.

Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 1 класс органайзер для учителя : методические разработки. — М. Вентана Граф, 2016.

Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 2 класс органайзер для учителя: методические разработки. — М. Вентана Граф, 2016.

Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 3 класс органайзер для учителя: методические разработки. — М. Вентана Граф, 2016.

Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 4 класс органайзер для учителя : методические разработки. — М. Вентана Граф, 2016.

При реализации рабочей программы по изобразительному искусству учитель использует следующие педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии обучения:

- Технология обучения как учебного исследования
- Технология коллективной мыследеятельности (КМД)
- Метод проектов

Предметно-ориентированные технологии обучения

Интерактивные технологии

Формы и методы оценки результатов освоения программы

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

1. Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.
2. Текущий:
 - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
 - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
 - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
 - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
3. Итоговый контроль в форме творческих работ учащихся.

Очень важна самооценка и самоконтроль т.е. определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Контроль планируется и фиксируется в календарно-тематическом планировании: исследования и проекты, коллективные работы, выставки лучших работ.

Для оценивания предмета «Изобразительное искусство» учитель применяет цифровой балл (отметку) и оценочное суждение в 1 – 4 классах в соответствии с:

- Положением о едином орфографическом режиме с дополнениями и изменениями (протокол №1 от 29.08.2013 г.), утвержденным приказом директора школы от 02.09.2013г. №88/27);
- Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (протокол №5 от 26.03.2014г.), утвержденным приказом директора школы от 28 марта 2014г. №36/2).